

## INFORMAZIONI PERSONALI

---

Nome	Francesca Poli
Indirizzo	[REDACTED]
Telefono	[REDACTED]
E-mail	[REDACTED]
PEC	[REDACTED]
Sito web	[REDACTED]
Nazionalità	[REDACTED]
Data di nascita	[REDACTED]
Professione	Architetto iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna - n.3769

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

### Giugno 2018 – in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**AESS Agenzia per l'Energia e lo Sviluppo Sostenibile di Modena**  
Via Caruso 3 - 41122 Modena  
[www.aess-modena.it](http://www.aess-modena.it)

Tipo di impiego

**Responsabile Area Transizione Ecologica**

Principali mansioni e responsabilità

Responsabile della pianificazione ecologica-ambientale nell'ambito di progetti europei (LIFE, MED, INTERREG, HORIZON) o bandi nazionali o regionali (PNRR o PR FESR) con attività di ricerca finalizzata allo studio di soluzioni tecniche, NbS e SUDs per migliorare la resilienza ai cambiamenti climatici degli interventi di rigenerazione urbana e per limitare, mitigare e compensare l'impermeabilizzazione dei suoli. Esperta di criteri di sostenibilità ambientale DNSH e progettazione sostenibile. In particolare: organizzazione di bandi di concorso; predisposizione di candidature di progetti a bandi internazionali, nazionali o regionali; supporto nell'esecuzione di attività legate ai PAESC – Patto dei Sindaci per il Clima e l'Energia; collaborazione alla gestione amministrativa, reportistica e finanziaria dei progetti e supporto alla definizione dei contenuti; gestione dei rapporti con i partner dei progetti, partecipazione a gruppi di lavoro multidisciplinari; organizzazione di corsi di formazione, eventi pubblici, incontri e istruttorie tecniche; elaborazioni grafiche di piani di immagine coordinata e materiali di comunicazione quali dossier, brochure, flyer, inviti, poster/pannelli di presentazione; elaborazione di strategie pubblicitarie e di comunicazione per promuovere le attività di progetto; attività di comunicazione, aggiornamento di pagine web istituzionali, gestione di newsletter, creazione e gestione di profili su social networks ed ideazione di contenuti ad hoc per promuovere iniziative specifiche.

### 22/11/2009 – 31/12/2021

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**BRENDO architecture&design**  
Via delle Lame, 2 - 40122 Bologna  
[www.brenso.biz](http://www.brenso.biz)

Tipo di azienda o settore

Studio di architettura che opera nel campo della progettazione urbana, paesaggistica, architettonica e del design. BRENDO architecture&design nasce dalla collaborazione degli architetti Lorenzo Castagnetti, Francesco Pasquale e Francesca Poli che, dopo esperienze accademiche e professionali in Spagna, Paesi Bassi e Danimarca, fondano lo studio di progettazione a Bologna nell'autunno del 2009.

L'attività si focalizza sulla **rigenerazione**, intesa come priorità di intervento sull'esistente, attraverso il **riuso**, la **trasformazione** o la **sostituzione**, in un'ottica di utilizzo globalmente sostenibile delle risorse economiche, ambientali e sociali. Questa attitudine, che costituisce forse il più profondo cambiamento della nostra epoca, trova applicazione a tutte le scale di intervento, **dalla pianificazione territoriale all'industrial design**, nel rispetto di un principio di **impatto complessivo delle trasformazioni**, che vale per il complemento d'arredo così come per un'infrastruttura.

Questa ricerca viene coltivata sia sul piano progettuale che teorico, affiancando l'attività dello studio a quella di docenza diversi Atenei, a collaborazioni a progetti di cooperazione territoriale europea per enti pubblici regionali, alla redazione della rivista **Paesaggio Urbano** e alle iniziative associazionistiche di **GArBo - Giovani Architetti Bologna**.

Tipo di impiego

**Fondatrice della società e project manager**

Principali mansioni e responsabilità

**Redazione ed ideazione di progetti**, dalla scala urbanistica a quella dell'industrial design. Organizzazione del lavoro e dei processi e **coordinamento di gruppi di lavoro multidisciplinari**. **Rendicontazione, valutazione e pianificazione delle risorse**. **Predisposizione di titoli edilizi**, capitolati tecnici e direzione lavori di cantiere. Elaborazione di **disegni tecnici** (piante, sezioni o prospetti) ed **elaborati grafici** (modelli 3D, render o fotomontaggi), predisposizione di **materiali pubblicitari/divulgativi** (presentazioni, dossier, report, cartoline, inviti, flyer, manifesti, etc.) e realizzazione di **siti web**. **Organizzazione di eventi, allestimento** di spazi espositivi e partecipazione a mostre.

**Ottobre 2019 – Ottobre 2020**

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Comune di Modena / Associazione Rete Città Sane OMS**

Via Santi, 40 - 41122 Modena  
www.retecittasane.it

Tipo di impiego

**Coordinamento Nazionale della Rete**

Principali mansioni e responsabilità

Gestione dei contatti con i membri della Rete e delle richieste di informazioni, iscrizioni e/o partecipazione ad eventi.  
Aggiornamento della mailing-list ed invio di newsletter e/o comunicazioni periodiche ai comuni soci.  
Predisposizione dell'istruttoria tecnica e segreteria organizzativa, catalogazione e archiviazione dei progetti candidati al bando Oscar della Salute 2019.  
Supporto all'organizzazione di Meeting e Assemblee Nazionali e organizzazione periodica di Comitati Direttivi e Comitati Tecnici.  
Gestione dei rapporti con l'ufficio WHO - Healthy Cities di Copenhagen e partecipazione a webinar e riunioni internazionali con WHO-RHN - Regions for Health Network.  
Partecipazione a riunione periodiche dei tavoli ministeriali di Urban Health, Health and Climate e malattie trasferite da vettori.  
Aggiornamento delle pagine web e dei profili social della Rete.  
Supporto alla gestione tecnica, amministrativa e contabile.

**Aprile 2019 – Settembre 2020**

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Regione Emilia-Romagna**

**Servizio Pianificazione territoriale e urbanistica, dei trasporti e del paesaggio**

Viale Aldo Moro 30 - 40127 Bologna  
www.sos4life.it

Tipo di impiego

**Supporto tecnico-specialistico per lo sviluppo del progetto SOS4LIFE Save our soil for life finanziato dal programma LIFE 2015. che intende contribuire all'attuazione su scala comunale degli indirizzi europei in materia di tutela del suolo e rigenerazione urbana con riferimento alle Linee guida sulle migliori pratiche per limitare, mitigare e compensare l'impermeabilizzazione dei suoli.**

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione alla definizione di criteri e alla stesura di linee guida per migliorare la resilienza urbana negli interventi di rigenerazione.  
Redazione dei due volumi "LIBERARE IL SUOLO #1 - linee guida per migliorare la resilienza ai cambiamenti climatici negli interventi di rigenerazione urbana" e "LIBERARE IL SUOLO #2 - 20 casi studio per la resilienza urbana-progetti e processi di adattamento".  
Elaborazioni grafiche e cartografiche, impaginazione dei due volumi, servizio di editing di immagini e fotografie, predisposizione di schemi e diagrammi, revisione di testi in italiano ed inglese.

**14/11/2019 – 31/07/2020**

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Fondazione Democenter-Sipe**

Via Vivarelli,2 - 41125 Modena  
www.democentersipe.it

Tipo di impiego

**Supporto tecnico-specialistico per la gestione tecnica, amministrativa, reportistica e finanziaria dei progetti Social(i)Makers e InnoPeer AVM finanziati nell'ambito del programma europeo Interreg Central Europe.**

Il progetto **Social(i)Makers** ha l'obiettivo di sviluppare le competenze e le capacità di una comunità di innovatori sociali (imprenditori, finanziatori, istituzioni e cittadini) per renderli capaci di formulare ed implementare soluzioni innovative in grado di risolvere problemi sociali complessi.

Il progetto **InnoPeer AVM** è incentrato sull'adozione di processi di produzione innovativi e avanzati e sull'organizzazione di corsi di formazione tematici e certificati per supportare le aziende europee nelle sfide organizzative e strategiche collegate alle nuove tecnologie.

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione alla definizione dei contenuti e degli strumenti per lo sviluppo delle attività previste.  
Gestione dei rapporti con i partner nazionali ed internazionali.  
Partecipazione ed organizzazione di eventi pubblici inerenti le tematiche del progetto.  
Collaborazione all'ideazione e gestione di campagne di comunicazione su siti web e social media.  
Attività di comunicazione, aggiornamento di pagine web istituzionali, creazione e gestione di profili su social networks ed ideazione di contenuti ad hoc per i canali media dedicati al progetto.

15/05/2016 – 31/12/2019

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Consorzio Attività Produttive Aree e Servizi di Modena**

Strada S. Anna, 210 - 41122 Modena

www.capmodena.it

www.capmodena.it/life-iris-improve-resilience-of-industry-sector

Tipo di impiego

**Collaborazione** (su incarico dello studio BRENDO architecture&design) **al progetto Life IRIS - Improve Resilience of Industry Sector per un'industria resiliente ai cambiamenti climatici che ha l'obiettivo di sostenere le aziende locali che mirano a diventare resilienti ai cambiamenti climatici, promuovendo attività di formazione e azioni di adattamento climatico nel settore industriale, concentrandosi nello specifico sul caso studio dell'APEA di Bomporto (MO).**

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione alla gestione amministrativa, reportistica e finanziaria del progetto e supporto alla definizione dei contenuti, in particolare, alla redazione del **Piano di Adattamento al cambiamento climatico** per il comparto industriale APEA di Bomporto:

- analisi urbanistica, morfologica e del rischio (micro-climatico) del contesto;
- mappatura delle aziende e gestione dei rapporti con i referenti;
- definizione della strategia di mitigazione ed adattamento e schedatura degli interventi proposti;
- progetto grafico ed editoriale per la comunicazione e l'elaborazione dei materiali;
- organizzazione di eventi, incontri pubblici e conferenze;
- gestione dei rapporti con i partner di progetto e coordinamento con il gruppo di lavoro multidisciplinare (architetti, ingegneri, agronomi, paesaggisti e geometri);
- redazione di report sugli stati di avanzamento del progetto e monitoraggio dello sviluppo delle attività.

01/07/2011 - in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**GARBO – associazione giovani architetti bologna**

via Bentivogli 74/5 - 40138 Bologna

www.giovaniarchitettibologna.org

Tipo di azienda o settore

**Associazione culturale che si prefigge di riunire i giovani professionisti che operano nel contesto bolognese per stimolare lo sviluppo della cultura architettonica e valorizzare le professionalità degli architetti under 40.**

Attraverso il dialogo con amministrazioni pubbliche e soggetti privati, GARBO si propone di stimolare il coinvolgimento dei giovani professionisti all'interno dei processi di sviluppo e trasformazione del territorio, attraverso diverse attività intraprese dagli iscritti su base volontaria.

Tipo di impiego

**Fondatrice dell'associazione e Presidente per il biennio 2012-2013**

Attività coordinate

**Nuova Vita al Pincherle (2014-15):** organizzazione di un percorso di partecipazione cittadina per la definizione di linee guida per la trasformazione dei Giardini Pincherle a Bologna. Collaborazione alla stesura del bando di progettazione.

**GarBo Week-End Festival (2014):** collaborazione all'organizzazione di un festival per la divulgazione dell'architettura contemporanea con dibattiti, conferenze, laboratori per bambini, rassegne fotografiche, visite e ciclo-visite in diverse aree della città.

**Bologna Water Design (2013):** allestimento di spazio espositivo in occasione del salone-off della fiera Cersaie.

**Laboratorio via Petroni (2012-14):** organizzazione di un laboratorio di progettazione aperta e partecipata per la riqualificazione del distretto universitario con un focus su via Petroni, in collaborazione con il quartiere San Vitale e *Rizoma Comunicazione*.

**Bologna Water Design (2012):** mostra collettiva di progetti dei giovani associati, legati da un unico filo conduttore, l'acqua, sotto ogni forma ed in ogni contesto, elemento caratterizzante di ogni lavoro.

**Piano Strategico Metropolitan (2012):** partecipazione agli incontri del tavolo Ambiente, assetti urbani,

mobilità con un progetto di "Buone pratiche per la tutela del suolo e valorizzazione del patrimonio edilizio infrastrutturale esistente".

**GArBo comunicazione:** realizzazione e gestione del sito web dell'associazione. Produzione di materiale grafico e pubblicitario per la promozione di eventi ed attività comuni.

---

#### Ottobre-Dicembre 2018

Nome e indirizzo del datore di lavoro

#### REGIONE EMILIA-ROMAGNA

**Servizio Pianificazione urbanistica, paesaggio e uso sostenibile del territorio**

Viale Aldo Moro 30 - 40127 Bologna

<http://bit.ly/rebus-laboratorio>

Tipo di impiego

**Organizzazione della campagna di Comunicazione relativa ai contenuti collegati al progetto formativo REBUS e partecipazione al World Forum on Urban Forest 2018 di Mantova** (su incarico dello studio BRENDO architecture&design).

Principali mansioni e responsabilità

Predisposizione del layout grafico generale in lingua inglese della **mostra itinerante Cities for People. REBUS Lab Exhibition**, costituita da n.36 pannelli autoportanti di grande formato. Allestimento, disallestimento e documentazione fotografica della mostra tenutasi presso la sede del Politecnico di Milano a Mantova dal 28/11/2019 al 09/12/2019. Progettazione grafica di materiali di comunicazione (cartoline, manifesti, libri di mostra, scatola del gioco, newsletter) valorizzando e potenziando il brand e l'immagine coordinata del progetto REBUS. Supporto alla promozione dell'iniziativa con attività di comunicazione: redazione di comunicati stampa, promozione su social media, predisposizione di newsletter e servizi di segreteria tecnica. Servizio di assistenza ai fruitori della mostra con visite guidate in inglese ed italiano, rivolte ad un pubblico eterogeneo (professionisti, tecnici delle pubbliche amministrazioni, ricercatori, docenti o studenti universitari).

---

#### Ottobre-Dicembre 2017

Nome e indirizzo del datore di lavoro

#### REGIONE EMILIA-ROMAGNA

**Servizio Pianificazione urbanistica, paesaggio e uso sostenibile del territorio**

Viale Aldo Moro 30 - 40127 Bologna

<http://bit.ly/rebus-laboratorio>

Tipo di impiego

**Servizio su attività tecnico-culturale del progetto REBUS - REnovation of public Buildings and Urban Spaces e la mostra in materia di rigenerazione urbana, degli spazi pubblici e dei cambiamenti climatico** (su incarico dello studio BRENDO architecture&design).

Principali mansioni e responsabilità

Predisposizione del layout grafico generale della **mostra itinerante Città per le persone. Il laboratorio REBUS in mostra**, costituita da n.36 pannelli autoportanti di grande formato. Allestimento, disallestimento e documentazione fotografica della prima esposizione tenutasi presso la sede della Regione Emilia-Romagna a Bologna. Progettazione grafica di materiali di comunicazione (cartoline, manifesti, libri di mostra, scatola del gioco, newsletter) valorizzando e potenziando il brand e l'immagine coordinata del progetto REBUS®. Supporto alla promozione dell'iniziativa con attività di comunicazione: redazione di comunicati stampa, promozione su social media, predisposizione di newsletter e servizi di segreteria tecnica.

---

#### Luglio 2017 – Dicembre 2017

Nome e indirizzo del datore di lavoro

#### ANCI Emilia-Romagna: Associazione Nazionale Comuni Italiani

Viale Aldo Moro 64 - 40127 Bologna

[www.anci.emilia-romagna.it](http://www.anci.emilia-romagna.it)

[www.anci.emilia-romagna.it/formazione/REBUS-R-REnovation-of-public-Buildings-and-Urban-Spaces](http://www.anci.emilia-romagna.it/formazione/REBUS-R-REnovation-of-public-Buildings-and-Urban-Spaces)

Tipo di impiego

**Consulenza per l'organizzazione del corso di formazione REBUS - REnovation of public Buildings and Urban Spaces nell'ambito di una convenzione con la regione Emilia-Romagna. Il percorso formativo, rivolto ad amministratori, tecnici e progettisti (architetti, paesaggisti, ingegneri ed agronomi), tratta i temi di resilienza urbana, comfort microclimatico e progettazione bioclimatica degli spazi pubblici, presentando soluzioni innovative volte all'adattamento ai cambiamenti climatici, il contrasto dell'isola di calore e alla mitigazione degli eventi climatici nelle aree urbane.**

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione all'organizzazione e alla promozione del percorso formativo. Contributo alla definizione dei contenuti e del programma del corso. Predisposizione di dispense formative e materiali didattici. Mansioni di segreteria tecnica e coordinamento di professionisti e docenti coinvolti nelle attività.

Attività di comunicazione e diffusione: elaborazione di contenuti per l'aggiornamento di pagine web istituzionali, creazione e gestione di profili su social networks ed ideazione di contenuti ad hoc per i canali media dedicati al progetto.

01/01/2016 - 31/03/2016

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**CE.F.A.C. SOC. COOP - Centro Formazione Alta Cultura**

Via Curzio Arletti, 1 - 41012 Carpi (MO)  
www.cefac.it

Tipo di impiego

**Consulenza per l'organizzazione della mostra e del ciclo di incontri 50 anni di pianificazione in Emilia-Romagna: piani e progetti per Sant'Ilario D'Enza.**

L'Emilia-Romagna è stata per molto tempo un punto di riferimento per le politiche di pianificazione a livello nazionale, grazie ad una metodologia che ha prodotto **strumenti di pianificazione** sempre più attenti alle esigenze non solo dello **sviluppo urbano e produttivo**, ma anche al perseguimento dell'interesse collettivo, alla tutela e alla valorizzazione delle risorse naturali e culturali. La mostra vuole riproporre una sintesi delle tappe principali di questo percorso, in una narrazione evocativa che si sviluppa attraverso il confronto delle politiche regionali con il contesto nazionale/internazionale e le politiche adottate alla scala locale, prendendo ad esempio un piccolo comune del reggiano come paradigma del processo di crescita che dal dopoguerra ad oggi ha riguardato il territorio regionale.

Principali mansioni e responsabilità

Supporto nella selezione e organizzazione dei materiali:

- ricerca bibliografica, identificazione e selezione di pubblicazioni, saggi ed articoli inerenti la storia e lo sviluppo pianificazione urbanistica regionale in relazione al contesto storico, nazionale ed europeo, di riferimento;
- ricerca e schedatura di atti e leggi, decreti e/o provvedimenti amministrativi, piani provinciali e/o comunali rilevanti ai fini dello studio;
- catalogazione di fotografie ed immagini storiche inerenti la storia della pianificazione urbanistica della Regione Emilia-Romagna.

Progetto grafico ed editoriale per la comunicazione e l'elaborazione dei materiali:

- proposta editoriale per l'elaborazione e la presentazione dei materiali selezionati con il gruppo di lavoro regionale;
- predisposizione di file grafici per la stampa, servizi editoriali di editing e correzione bozze;
- collaborazione all'organizzazione e alla promozione degli eventi, elaborazione di una campagna di comunicazione per la diffusione e promozione delle attività in programma, inerenti la storia della pianificazione urbanistica della Regione Emilia-Romagna.

Mansioni di segreteria tecnica e coordinamento di professionisti e politici coinvolti nelle attività.

29/10/2015 - 31/12/2015

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**FORMEZ PA**

**Centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle P.A.**

Viale Marx 15 - 40127 Roma  
www.formez.it

Tipo di impiego

**Consulenza per l'organizzazione del corso di formazione REBUS - REnovation of public Buildings and Urban Spaces nell'ambito di una convenzione con la regione Emilia-Romagna.**

**Il percorso formativo, rivolto ad amministratori, tecnici e progettisti (architetti, paesaggisti, ingegneri ed agronomi), tratta i temi di resilienza urbana, comfort microclimatico e progettazione bioclimatica degli spazi pubblici, presentando soluzioni innovative volte all'adattamento ai cambiamenti climatici, il contrasto dell'isola di calore e alla mitigazione degli eventi climatici nelle aree urbane.**

Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione all'organizzazione e alla promozione del percorso formativo.

Contributo alla definizione dei contenuti e del programma del corso.

Predisposizione di dispense formative e materiali didattici.

Mansioni di segreteria tecnica e coordinamento di professionisti e docenti coinvolti nelle attività.

Attività di comunicazione e diffusione: elaborazione di contenuti per l'aggiornamento di pagine web istituzionali, creazione e gestione di profili su social networks ed ideazione di contenuti ad hoc per i canali media dedicati al progetto.

29/12/2014 - 30/06/2015

Nome e indirizzo del datore di lavoro

## REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Servizio Pianificazione urbanistica, paesaggio e uso sostenibile del territorio

Viale Aldo Moro 30 - 40127 Bologna

[www.territorio.regione.emilia-romagna.it/paesaggio](http://www.territorio.regione.emilia-romagna.it/paesaggio)

[www.republic-med.eu](http://www.republic-med.eu)

Tipo di impiego

**Collaboratrice per il progetto di cooperazione territoriale europea REPUBLIC-MED - RETrofitting PUBLIC spaces in Intelligent MEDiterranean Cities - Programma MED sul miglioramento del comfort microclimatico degli spazi pubblici urbani e la mitigazione dell'isola di calore.**

Principali mansioni e responsabilità

Supporto tecnico-specialistico per la gestione amministrativa, reportistica e finanziaria del progetto e nella definizione dei contenuti e gli strumenti per lo sviluppo delle attività previste e nella gestione dei rapporti con i partner nazionali ed internazionali. Partecipazione ed organizzazione di eventi pubblici inerenti le tematiche di progetto e collaborazione all'ideazione e gestione della campagna di comunicazione su siti web e social media.

Nello specifico:

- redazione di relazioni tecniche e quadri conoscitivi, documenti, presentazioni e materiali formativi, con testi ed immagini, in lingua italiana e/o inglese, per approfondire le tematiche oggetto di studio e illustrare buone pratiche, soluzioni progettuali e casi studio;
- elaborazione grafica di materiali pubblicitari e divulgativi (dossier, dispense, manifesti, brochure, flyer, cartoline, inviti e newsletter) per la diffusione delle attività e dei temi di progetto;
- organizzazione di eventi pubblici, ovvero corsi di formazione per professionisti ed incontri tra i partner di progetto (come meeting, workshop, seminari, visite guidate, etc);
- gestione dei rapporti con i partner di progetto e coordinamento con il gruppo di lavoro multidisciplinare (architetti, ingegneri, agronomi, paesaggisti, fisici, biometeorologi e climatologi);
- ricerca, schedatura e gestione delle relazioni con stakeholder e professionisti locali da coinvolgere nelle attività in programma;
- contributo alla realizzazione di video/cortometraggi promozionali con carattere divulgativo;
- elaborazione di strategie pubblicitarie e di comunicazione attraverso una campagna divulgativa con contenuti semplificati ed una strutturata con linguaggi ed argomentazioni tecnico-scientifici;
- attività di comunicazione, aggiornamento di pagine web istituzionali, creazione e gestione di profili su social networks ed ideazione di contenuti ad hoc per i canali media dedicati al progetto;
- redazione di report sugli stati di avanzamento del progetto e monitoraggio dello corretto sviluppo delle attività.

27/12/2012 - 30/11/2014

Nome e indirizzo del datore di lavoro

## REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Servizio Pianificazione urbanistica, paesaggio e uso sostenibile del territorio

Viale Aldo Moro 30 - 40127 Bologna

[www.greeninfranet.org](http://www.greeninfranet.org)

[www.hybridparks.eu](http://www.hybridparks.eu)

Tipo di impiego

**Collaboratrice per i progetti di cooperazione territoriale europea GreenInfraNet - Green Infrastructure Network per l'implementazione delle infrastrutture verdi e Hybrid Parks – Combining abilities, creating synergies, enhancing performances– INTERREG IVC sulla valorizzazione di parchi e giardini urbani con un focus sull'orticoltura urbana.**

Principali mansioni e responsabilità

Supporto tecnico-specialistico Supporto tecnico-specialistico per la gestione amministrativa, reportistica e finanziaria del progetto e nella definizione dei contenuti e gli strumenti per lo sviluppo delle attività previste e nella gestione dei rapporti con i partner nazionali ed internazionali. Partecipazione ed organizzazione di eventi pubblici inerenti le tematiche di progetto e collaborazione all'ideazione e gestione della campagna di comunicazione su siti web e social media.

Nello specifico:

- organizzazione ed elaborazione di dati ed informazioni sul paesaggio della regione Emilia-Romagna, in particolare sui temi di spazi pubblici, reti infrastrutturali verdi/blu, reti ecologiche, paesaggi protetti, orticoltura ed agricoltura urbana;
- raccolta, catalogazione e mappatura di progetti, regolamenti e norme per la gestione delle infrastrutture verdi alla scala territoriale ed urbana;
- redazione di relazioni tecniche e quadri conoscitivi, documenti e presentazioni, con testi ed immagini, in lingua italiana e/o inglese, per approfondire le tematiche oggetto di studio e illustrare progetti e buone pratiche internazionali;

- organizzazione di eventi pubblici e incontri tra i partner di progetto (come meeting, workshop, seminari, visite guidate, etc);
- ricerca, schedatura e gestione dei rapporti con stakeholder e professionisti locali da coinvolgere nelle attività progettuali;
- gestione dei rapporti con i partner di progetto e coordinamento con il gruppo di lavoro multidisciplinare (architetti, geologi, agronomi e forestali);
- elaborazione di strategie pubblicitarie e di comunicazione;
- contributo alla realizzazione di video/cortometraggi promozionali con carattere divulgativo;
- elaborazione grafica di materiale pubblicitario e divulgativo (manifesti, brochure, flyer, inviti e newsletter) per la diffusione delle attività di progetto;
- attività di comunicazione, aggiornamento di pagine web istituzionali, creazione e gestione di profili su social networks ed elaborazione di web pages ad hoc.
- redazione di report sugli stati di avanzamento del progetto e monitoraggio dello corretto sviluppo delle attività.

30/12/2009 - 30/11/2011

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**REGIONE EMILIA-ROMAGNA**

**Servizio Pianificazione urbanistica, paesaggio e uso sostenibile del territorio**

Viale Aldo Moro 30 - 40127 Bologna

www.paysmed.net

Tipo di impiego

**Collaboratrice per il progetto di cooperazione territoriale europea Pays.Med.Urban. - Alta qualità del paesaggio come elemento chiave nella sostenibilità e competitività delle aree urbane mediterranee - Programma Med 2007-2013 sulla definizione di strategie e linee guida per la conservazione, valorizzazione e riqualificazione dei paesaggi periurbani e delle periferie.**

Principali mansioni e responsabilità

Supporto specialistico Supporto tecnico-specialistico per la gestione amministrativa, reportistica e finanziaria del progetto e nella definizione dei contenuti e dei diversi strumenti per l'implementazione delle attività previste dal progetto, nella gestione dei rapporti con partner nazionali ed internazionali e nella partecipazione ed organizzazione di eventi pubblici come mostre ed esposizione di studi paesaggistici, seminari, meeting o workshop legati al progetto.

Nello specifico:

- raccolta e catalogazione di progetti, organizzazione ed elaborazione di dati ed informazioni sul paesaggio della regione Emilia-Romagna, in particolare in ambito periurbano al confine tra città e campagna;
- predisposizione ed organizzazione dell'istruttoria tecnica per la selezione delle candidature regionali al 3° Premio Mediterraneo del Paesaggio, un bando internazionale per premiare piani strategici, progetti (realizzati e non), esperienze di sensibilizzazione, documentari e campagne divulgative inerenti le tematiche del periurbano e delle periferie;
- elaborazione di presentazioni audio-video in lingua italiana, spagnola e/o inglese;
- ricerca, schedatura e gestione dei rapporti con stakeholder e professionisti locali da coinvolgere nelle attività progettuali;
- istituzione di una banca dati di fotografie dei paesaggi regionali;
- ideazione di campagne pubblicitarie e di comunicazione;
- elaborazione grafica di materiale pubblicitario (manifesti, locandine, brochure, pubblicazioni) per la promozione delle attività di progetto, in lingua italiana, spagnola e/o inglese;
- attività di comunicazione, aggiornamento di pagine web istituzionali, creazione e gestione di profili su social networks ed elaborazione di web pages ad hoc;
- collaborazione all'attività di comunicazione pubblici (workshop, seminari, bar camp), incontri tra i partner di progetto e mostre sul paesaggio;
- redazione di report sugli stati di avanzamento del progetto e monitoraggio dello corretto sviluppo delle attività.

01/03/2007 - 31/10/2009

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**KCAP Architects&Planners**

Piekstraat 27 - 3071 EL Rotterdam - The Netherlands

www.kcap.eu

Tipo di azienda o settore

**Studio internazionale di progettazione specializzato in architettura ed urbanistica eco-compatibile.**

Tipo di impiego

**Urbanista e designer di spazi pubblici**

Principali mansioni e responsabilità

Analisi, ricerca e design su temi progettuali a scala territoriale ed urbana. Elaborazione di visioni strategiche, master plan e design di spazi pubblici principalmente legati alla rigenerazione di aree

dismesse, con uno sguardo critico alle tematiche di sostenibilità ambientale, mobilità lenta e trasporti alternativi.

I progetti sono stati sviluppati in team o individualmente, seguiti dalla fase concettuale a quella esecutiva. Si sono sviluppate capacità di coordinare un team di lavoro e gestire i rapporti con clienti, collaboratori o consulenti per lo sviluppo di un progetto, sia a livello nazionale che internazionale.

**01/07/2006 - 31/10/2006**

---

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**BIQ STADSONTWERP**

Bartel Wiltonkade 161 - 3029 CN Rotterdam - The Netherlands  
www.biqstad.nl

Tipo di azienda o settore

**Studio di architettura ed urbanistica fondato nel 1994 che opera principalmente nel campo dell'edilizia residenziale, pubblica e privata.**

Tipo di impiego

**Stagista**

Principali mansioni e responsabilità

Assistente nello sviluppo di progetti di ricerca e di design architettonico ed urbanistico e nella preparazione di materiale per presentazioni.

## ORGANIZZAZIONE DI EVENTI

---

Modena  
Mostra e cerimonia di premiazione  
Museo Enzo Ferrari  
15/11/2019

### PREMIO MOBILITÀ 2019

Il Premio Mobilità nasce nel 2018 per valorizzare progetti che ambiscono ad innovare il sistema dei trasporti, sia pubblici che privati, nelle città attraverso soluzioni più sostenibili per l'ambiente e per soddisfare i bisogni di mobilità della collettività. Il Premio, che si rivolge a università, istituti di ricerca o centri di innovazione, aziende e start-up, enti pubblici, scuole o associazioni impegnati in progetti innovativi di mobilità sostenibile, intende promuovere reti infrastrutturali ed organizzative che portino a centrare l'obiettivo reale di una mobilità non inquinante ad emissioni zero.

Raccolta del materiale e progetto grafico per l'allestimento della mostra. Grafiche e comunicazione. Collaborazione all'organizzazione e alla promozione dell'evento. Mansioni di segreteria tecnica.

---

Mantova  
World Forum on Urban Forests  
28/11/2018 – 09/12/2018

### CITIES FOR PEOPLE. REBUS LAB EXHIBITION

Il World Forum on Urban Forest 2018 è il primo forum mondiale sulla forestazione urbana. L'evento, che vede la partecipazione di ricercatori, Università, amministrazioni pubbliche e professionisti, è promosso dalla FAO e organizzato in Italia dal Comune di Mantova SISEF e Politecnico di Milano. La mostra REBUS®, presentata all'interno degli eventi pubblici del Forum, illustra le conseguenze che i cambiamenti climatici possono generare nell'ambiente urbano e le soluzioni che possiamo mettere in campo attraverso sistemi di adattamento, quali le NbS - Nature based Solutions e i Sistemi di Drenaggio Urbano Sostenibile.

Raccolta del materiale e progetto grafico per l'allestimento della mostra in italiano ed inglese. Grafiche e comunicazione in italiano ed inglese. Collaborazione all'organizzazione e alla promozione dell'evento. Mansioni di segreteria tecnica. Visite guidate in lingua italiana ed inglese ai fruitori della mostra.

---

Modena  
OvestLab  
17/10/2018

### INDUSTRIA E CAMBIAMENTO CLIMATICO

#### Soluzioni e strategie per aree produttive resilienti

Incontro conclusivo del progetto europeo LIFE IRIS sul tema di industria e cambiamento climatico. La giornata si struttura in due momenti: al mattino un seminario rivolto ai tecnici delle pubbliche amministrazioni, i professionisti e le aziende locali per presentare gli effetti del cambiamento climatico sugli ambiti urbani e possibili strategie di adattamento di cluster ed aziendali, grazie anche alla testimonianza diretta di imprenditori che hanno investito sulla resilienza delle proprie attività. Al pomeriggio è prevista una tavola rotonda tra enti pubblici, università e centri di ricerca, associazioni e società che lavorano con strumenti innovativi per l'adattamento al cambiamento climatico nell'ambito di progetti comunitari; un'occasione per confrontarsi sui risultati raggiunti, stringere nuove sinergie ed ipotizzare opportunità di collaborazione.

Raccolta del materiale e progetto grafico per l'allestimento della mostra di REBUS. Grafiche e comunicazione. Collaborazione all'organizzazione e alla promozione dell'evento. Mansioni di segreteria tecnica.

---

Bologna  
Mostra e conferenza  
23/03/2018

### CITTÀ PER LE PERSONE. IL LABORATORIO REBUS IN MOSTRA

La mostra si propone di illustrare le conseguenze che i cambiamenti climatici possono generare nell'ambiente urbano e suggerire le possibili soluzioni, attingendo dalle migliori pratiche selezionate principalmente in ambito europeo. L'allestimento riporta anche gli esiti delle sperimentazioni condotte nell'ambito del percorso formativo e dei laboratori progettuali di REBUS REnovation of public Buildings and Urban Spaces.

Raccolta del materiale e progetto grafico per l'allestimento della mostra. Grafiche e comunicazione. Collaborazione all'organizzazione e alla promozione dell'evento. Mansioni di segreteria tecnica.

---

Bologna

### RIGENERARE LA CITTÀ CON LA NATURA

#### Strumenti per la progettazione degli spazi pubblici tra mitigazione e adattamento ai cambiamenti climatici

Conferenza  
18/04/2016  
  
Mostra c/o Urban Center Bologna  
12/05/2015 - 6/06/2016

La guida pratica, elaborata dal Servizio Pianificazione, Urbanistica, Uso sostenibile del territorio della Regione Emilia-Romagna, con il Politecnico di Milano ed edita da Maggioli editore, è pensata per professionisti e tecnici della pubblica amministrazione che affrontano, con un approccio interdisciplinare, la progettazione degli spazi pubblici con un focus particolare sui temi della qualità del paesaggio urbano, dei cambiamenti climatici e degli impatti negativi che questi possono generare. Il lavoro è il risultato di una collaborazione transdisciplinare afferente ai campi dell'urbanistica e della rigenerazione urbana, del paesaggio, dell'ingegneria agraria e dell'architettura.

Collaborazione all'organizzazione e alla promozione degli eventi. Mansioni di segreteria tecnica. Raccolta dei materiali e collaborazione all'allestimento della mostra.

---

---

Urban Center Bologna  
9-29/3/2016

## 50 ANNI DI PIANIFICAZIONE IN EMILIA-ROMAGNA

### Piani e progetti per Sant'Ilario d'Enza

L'Emilia-Romagna è stata per molto tempo un punto di riferimento per le politiche di pianificazione a livello nazionale, grazie ad una metodologia che ha prodotto strumenti di pianificazione sempre più attenti alle esigenze non solo dello sviluppo urbano e produttivo, ma anche al perseguimento dell'interesse collettivo, alla tutela e alla valorizzazione delle risorse naturali e culturali. Attraverso la lettura degli strumenti urbanistici per il governo del territorio è possibile quindi ripercorrere le diverse fasi dello sviluppo ed analizzare approfonditamente non solo gli esiti, ma anche i processi che hanno caratterizzato il modello emiliano-romagnolo negli ultimi 50 anni.

La mostra "50 anni di pianificazione in Emilia-Romagna: piani e progetti per Sant'Ilario d'Enza" vuole riproporre una sintesi delle tappe principali di questo percorso, in una narrazione evocativa che si sviluppa attraverso il confronto delle politiche regionali con il contesto nazionale/internazionale e le politiche adottate alla scala locale, prendendo ad esempio un piccolo comune del reggiano come paradigma del processo di crescita che dal dopoguerra ad oggi ha riguardato il territorio regionale.

Organizzazione e alla promozione degli eventi. Mansioni di segreteria tecnica.

Raccolta del materiale e progetto grafico per l'allestimento della mostra. Grafiche e comunicazione.

---

Bologna  
Campogrande Concept  
2/10/2015

## BOLOGNA DESIGN WEEK 2015

Laboratorio per bambini (5-9 anni) per riflettere sul concetto di città resiliente ed eco-quartiere.

Una reinterpretazione della famosa fiaba *I tre porcellini* per riflettere sull'ecologia urbana, il riciclo e riutilizzo dei materiali, disegnando, colorando, ritagliando una casa passiva molto personale.

Progetto grafico della storyboard e supporto all'organizzazione del laboratorio (per/con GARBo).

---

Bologna  
4° edizione 21/11/2017 - 07/12/2017  
3° edizione 22/09/2017 - 27/10/2017  
2° edizione 29/10/2015 - 27/11/2015  
1° edizione 02/04/2015 - 24/04/2015

## REBUS REnovation of public Buildings and Urban Spaces

Percorso formativo sul tema del comfort urbano dello spazio pubblico, rivolto ad architetti, agronomi e ingegneri, composto da quattro moduli con lezioni frontali, visite guidate alle aree oggetto di studio, la lectio magistralis del Prof. Andreas Matzarakis dell'Università di Friburgo (esperto internazionale di microclima urbano), ed un workshop di tre giorni organizzato secondo il metodo del gioco-simulazione durante il quale i partecipanti (divisi in squadre tra loro concorrenti) sono stati chiamati a riprogettare uno spazio pubblico a Parma (Comparto Pasubio, Quartiere San Leonardo), Rimini (aree del Mercato nel centro storico) e Modena (Villaggio Artigiano).

Collaborazione all'organizzazione e alla promozione del percorso formativo.

Mansioni di segreteria tecnica e predisposizione di materiali didattici.

---

Bologna  
Giardini Pincherle  
18/10/2014 - 31/03/2016

## NUOVA VITA AL PINCHERLE!

Un percorso di iniziativa partecipata per la redazione di un bando di concorso per la riqualificazione del giardino Pincherle a Bologna, un'area verde di modeste dimensioni e grandi potenzialità situata nel centro storico di Bologna. Da anni lo spazio riporta alcune criticità lamentate principalmente dai residenti della zona e ad oggi è pressoché in disuso e conosciuto in città per dubbie frequentazioni. Il percorso nasce per supportare e promuovere una rigenerazione dal basso del giardino ed una completa trasformazione in una piazza di quartiere dove incontrarsi e socializzare, un'area verde accessibile e dinamica dove organizzare eventi temporanei o attività di quartiere.

Progetto grafico, piano di comunicazione, supporto all'organizzazione degli eventi e ruolo di facilitatore del percorso di partecipazione (per/con GARBo).

---

Bologna  
17-18-19/10/2014

## GARBO WEEK-END FESTIVAL | 3 GIORNI DI ARCHITETTURA A BOLOGNA

L'idea del Festival nasce dal desiderio di riunire in un unico fine settimana una serie di attività legate alla divulgazione dell'architettura e di alcune tematiche urbane ed urbanistiche, cercando di coinvolgere una platea di pubblico sempre più ampia anche di non addetti ai lavori, proponendo un ricco calendario di eventi. Dalla serata di venerdì 17 fino a domenica 19 ottobre si sono svolti dibattiti, conferenze, laboratori per bambini, rassegne fotografiche, visite e cicloviste in diversi punti della città. Il filo conduttore del festival è stato "No More Land", una riflessione sulla sempre maggiore necessità di recuperare e riutilizzare gli spazi urbani dismessi, contribuendo a salvaguardare i vuoti urbani e le aree verdi. Alcuni eventi hanno toccato in maniera decisa questa tematica, dimostrando come questi aspetti, oltre a contribuire ad un corretto sviluppo urbanistico, favoriscano la riqualificazione urbana e sociale delle nostre città.

Collaborazione all'organizzazione e alla promozione dell'evento.

---

Valconca, Rimini 7-8/09/2014	<p><b>Study Visit Valconca #2</b></p> <p>Due giorni alla scoperta dei progetti per la valorizzazione paesaggistica della valle del Conca, in occasione del festival <i>A Passo d'Uomo</i>. Un'occasione per i partner stranieri del progetto di cooperazione territoriale europeo <i>GreenInfraNet</i> di sperimentare in prima persona uno dei risultati concreti del progetto Conca e confrontarsi con amministratori pubblici, tecnici, professionisti ed associazioni coinvolti nella trasformazione della Valconca.</p> <p>Organizzazione della study visit (con mansioni di segreteria tecnica, scientifica e turistica). Guida ed accompagnamento di una delegazione internazionale di amministratori e tecnici istituzionali, partner del progetto europeo <i>Greeninfranet</i>.</p>
Ferrara 6-7-8/11/2013	<p><b>Agor-Agro   Hybrid Parks _ valenza paesaggistica e funzioni socio-culturali</b></p> <p>Il workshop internazionale ha rappresentato l'occasione per affrontare il tema dell'agricoltura urbana ed i suoi benefici socio-culturali, grazie a sopralluoghi, visite guidate, interventi e presentazioni di esperti di orti-cultura locali ed europei sul tema degli spazi verdi, siano orti, giardini o parchi, che contribuiscono alla definizione dei paesaggi urbani e periurbani e al miglioramento della qualità di vita degli abitanti.</p> <p>Progetto grafico, piano di comunicazione e supporto all'organizzazione dell'evento (con mansioni di segreteria tecnica, scientifica e turistica).</p>
Bologna Ex Ospedale dei Bastardini 23-28/09/2013	<p><b>Matrice Liquida   Bologna Water Design 2013</b></p> <p>Un percorso visivo per riflettere sulla scarsità e sull'assenza dell'acqua, sul rapporto che essa ha con la città e i suoi abitanti, sul desiderio e sulla necessità di (ri)scoprirlo. Un'installazione fortemente simbolica che diventa l'occasione per un dibattito pragmatico e partecipato sull'acqua e lo spazio pubblico della città.</p> <p>Allestimento dello spazio espositivo (per/con GARBo – associazione giovani architetti bologna)</p>
Valconca, Rimini 7-8-9/09/ 2013	<p><b>Study Visit Valconca #1</b></p> <p>Tre giorni alla scoperta dei progetti per la valorizzazione paesaggistica della valle del Conca, in occasione del festival <i>A Passo d'Uomo</i> che, grazie a camminate naturali e sceniche, spettacoli ed installazioni, è stato scelto quale strumento con cui promuovere gli interventi del Progetto Conca e le strategie di valorizzazione del territorio.</p> <p>Guida ed accompagnamento di una delegazione internazionale di amministratori e tecnici istituzionali, partner del progetto europeo <i>Greeninfranet</i>.</p>
Bologna Vicolo Bolognetti, 15/06/2013 - 15/12/2013	<p><b>Workshop Un progetto per via Petroni   Ribalta la strada, la strada alla ribalta</b></p> <p>Un percorso di progettazione partecipata per la riqualificazione via Petroni: un'iniziativa che nasce per ascoltare le esigenze delle diverse parti sociali che vivono la strada, nell'ottica di elaborare un cambiamento concreto ed un processo di trasformazione urbana, superando le problematiche che hanno discriminato l'area negli ultimi anni.</p> <p>Progetto grafico, piano di comunicazione, supporto all'organizzazione degli eventi e ruolo di facilitatore del percorso di partecipazione (per/con GARBo – associazione giovani architetti bologna).</p>
Bologna Ex Ospedale dei Bastardini 25-29/09/2012	<p><b>GARBo water design   Bologna Water Design 2012</b></p> <p>Cinque giorni a porte aperte per far conoscere il design dedicato all'acqua. Un'occasione per confrontarsi con altri professionisti e con la città su progetti legati tra loro da un unico filo conduttore: l'acqua, sotto ogni forma ed in ogni contesto, elemento caratterizzante di ogni progetto.</p> <p>Allestimento dello spazio espositivo, piano di comunicazione e partecipazione alla mostra con tre progetti di <i>brenso architecture&amp;design</i> legati al tema della rigenerazione paesaggistica e dei waterfront (per/con GARBo – associazione giovani architetti bologna).</p>
Bologna Sede Regione Emilia-Romagna 05/12/2011	<p><b>Bar Camp Paesaggi in crisi</b></p> <p>Evento partecipativo del progetto Pays.Med.Urban</p> <p>Progetto grafico, piano di comunicazione e supporto all'organizzazione dell'evento.</p>
Bologna Spazio Capo di Lucca 30/12/2011	<p><b>Riscoprendo il Savena   Notte Blu Bologna 2011</b></p> <p>Il canale Savena in mostra con la sua storia, le tradizioni, il suo ecosistema e con un piano-visione di proposte innovative per un futuro di valorizzazione.</p>

---

Allestimento dello spazio espositivo, progetto grafico e piano di comunicazione in collaborazione con *Associazione MUSA, SG Lab, Spazio80* e Bendetta Muscari.

---

Bologna  
Sede Regione Emilia-Romagna  
20/12/2010

**Workshop Paesaggio e Sensibilizzazione. Buone pratiche in Emilia-Romagna**

Un laboratorio per sperimentare modalità nuove con cui sensibilizzare le istituzioni, i professionisti e la società civile al tema del paesaggio.

Progetto grafico, piano di comunicazione e supporto all'organizzazione dell'evento.

---

Rimini  
Museo della Città  
9-11/06/2010

**Paesaggi in divenire.**

**Politiche, strumenti, protagonisti per il governo del territorio**

Seminario internazionale per affrontare il delicato rapporto tra la gestione del paesaggio e la partecipazione dei cittadini alle trasformazioni della città e del territorio.

Progetto grafico, piano di comunicazione e supporto all'organizzazione dell'evento (con mansioni di segreteria tecnica, scientifica e turistica).

---

Rimini Museo della Città  
9-27/06/2010

**Paesaggi ai Bordi. I progetti di Tutela e Valorizzazione in Emilia-Romagna**

In mostra dieci esperienze progettuali che costituiscono una prima attuazione della Convenzione europea del Paesaggio alla scala locale, promuovendo la qualità del paesaggio in maniera partecipata e condivisa.

Allestimento dello spazio espositivo, progetto grafico e piano di comunicazione.

---

22/09/2015 - 6/11/2015

### PAESAGGIO, LO SGUARDO SULL'INVISIBILE

Ciclo di appuntamenti per approfondire il tema del paesaggio con un approccio multidisciplinare (antropologico, psicologico, cognitivo, filosofico, storico, artistico, archeologico, architettonico, urbanistico...), concepito con l'obiettivo di far percepire il paesaggio come il risultato dell'interazione di molteplici fattori visibili e invisibili, come prodotto culturale in cui interagiscono una pluralità di saperi e conoscenze.

5 seminari - 1 world café - 7 lezioni in libreria - 1 visita guidata

Nome e tipo di istituto di istruzione  
o formazione

#### Regione Emilia-Romagna

Servizio Pianificazione urbanistica, paesaggio e uso sostenibile del territorio  
[www.territorio.regione.emilia-romagna.it/paesaggio](http://www.territorio.regione.emilia-romagna.it/paesaggio)

Principali materie  
Abilità professionali oggetto dello studio

Mente e paesaggio: percezione, cognizione, evoluzione.

Il paesaggio nell'arte e nel pensiero.

Paesaggio e patrimonio culturale, beni comuni e valori condivisi.

---

10-11/09/2014

### Com'è bella la città / LAURA game©

Workshop per la ri-progettazione di aree urbane da riqualificare attraverso fondi europei.

Nome e tipo di istituto di istruzione  
o formazione

#### Regione Emilia-Romagna

Servizio Pianificazione urbanistica, paesaggio e uso sostenibile del territorio

Progetto Urban Empathy

[www.territorio.regione.emilia-romagna.it/paesaggio](http://www.territorio.regione.emilia-romagna.it/paesaggio) - [www.catmed.eu/urban\\_index.php](http://www.catmed.eu/urban_index.php)

Principali materie  
Abilità professionali oggetto dello studio

Innovazione, smart communities e sostenibilità urbana.

Aumento dell'attrattiva e del valore culturale delle città europee.

Riqualificazione e rigenerazione urbana. Progettazione di spazi pubblici.

Accessibilità, mobilità lenta e promozione dei sistemi di trasporto pubblico.

Efficientamento energetico e contenimento dei consumi energetici.

---

28-29/06/2012

### MED.NET.EU.12

Conferenza e workshop internazionale nell'ambito di un progetto di ricerca intrapreso nel 2009 sotto il coordinamento dell'unità di ricerca GIClab, diretta dal Prof. Manuel Gausa Navarro con il Prof. Mosè Ricci, che coinvolge tutta una rete di unità e gruppi di ricerca sparsi nel Mediterraneo, riuniti con il nome di rete Med.Net.Coast, al fine d'indagare ed esplorare ricchezza, complessità e potenzialità del sistema costiero mediterraneo e dei nessi attraverso cui si definisce.

Nome e tipo di istituto di istruzione  
o formazione

#### Facoltà di Architettura di Genova

[www.addgenova.org](http://www.addgenova.org)

Principali materie  
Abilità professionali oggetto dello studio

Gestione delle risorse idriche per la prevenzione di rischi ambientali ed inondazioni.

Gestione delle risorse naturali e delle aree protette lungo il litorale.

Sviluppo sostenibile del turismo costiero mediterraneo.

Aumento dell'attrattiva e del valore culturale delle città mediterranee.

Progettazione di waterfront ed aree marittime

---

27/10/2010 - 15/12/2010

### PROGETTI PER L'IMPRESA

Corso di formazione per la creazione e gestione di start up ed imprese innovative

Nome e tipo di istituto di istruzione  
o formazione

#### ASTER S. Cons. p. A. nell'ambito del progetto *We Tech Off*

[www.aster.it](http://www.aster.it) - [www.wetechoff.eu](http://www.wetechoff.eu)

Principali materie / abilità professionali  
oggetto dello studio

Forme societarie, creazione e fondazione di imprese.

Tecniche di gestione di imprese e project management.

Marketing e analisi di mercato.

Tecniche di vendita e strategie di comunicazione.

Strategia d'impresa, valutazione delle risorse e pianificazione finanziaria.

Redazione di contratti.

Contratti e tutela del *know-how* d'impresa: proprietà intellettuale, licenze, marchi e disegni.

<b>01/09/2005 - 31/01/2007</b>	<b>DELFT UNIVERSITY OF TECHNOLOGY</b> Facoltà di Architettura
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Dipartimento di Progettazione urbana, Laboratorio di Rigenerazione Urbana Strategie e prospettive per il design a scala urbana e territoriale Studi di mobilità e accessibilità con l'ausilio di <i>Space Syntax</i> Studi di fattibilità economica
Qualifica conseguita	<b>Laurea specialistica in Architettura, Urbanistica e Scienze delle Costruzioni <i>cum laude</i></b>
<b>01/09/2004 - 30/06/ 2005</b>	<b>ARKITEKTSKOLEN AARHUS</b> Facoltà di Architettura
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Dipartimento di Architettura Urbana e Design Internazionale Rigenerazione urbana Progettazione in paesi in via di sviluppo
Qualifica conseguita	Borsa di studio <i>Erasmus</i>
<b>01/09/2000 - 30/06/ 2004</b>	<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA</b> Facoltà di Architettura
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Laboratori di progettazione architettonica ed urbana Tecnologie costruttive Restauro e conservazione dei beni culturali Morfologia urbana e storia dell'architettura
<b>01/07/1995 - 30/06/2000</b>	<b>LICEO SCIENTIFICO NICCOLO' COPERNICO BOLOGNA</b>
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Letteratura italiana e Latino Storia, Filosofia e Storia dell'arte Lingue straniere (inglese, tedesco e spagnolo) Matematica, Fisica e Biologia
Qualifica conseguita	Diploma di scuola secondaria superiore con votazione 93/100
<b>01-31/07/1999</b>	<b>DEUTSCH INSTITUTE - MONACO DI BAVIERA [DE]</b> Corso estivo di lingua tedesca
<b>01-31/07/1998</b>	<b>MARIAN COLLEGE - DUBLINO [IE]</b> Corso estivo di lingua inglese
<b>01-31/03/1998</b>	<b>SAINT PAUL'S SCHOOL - LONDRA [UK]</b> Scambio culturale e corso di lingua inglese



L.Ravanello, E.Farnè, M.T.Salomoni, R.Lombardi, F.Pinosa, F. Poli, a cura di

**Linee guida SOS4LIFE**

**Liberare il suolo #1 - linee guida per migliorare la resilienza ai cambiamenti climatici negli interventi di rigenerazione urbana e Liberare il suolo #2 - 20 casi studio per la resilienza urbana-progetti e processi di adattamento negli interventi di rigenerazione**

Centro Stampa Regione Emilia-Romagna, Bologna 2020

<https://territorio.regione.emilia-romagna.it/urbanistica/pubblicazioni>

P.Andreoli, C.Carani, F.Guaraldi, F.Poli, a cura di

**Innovazione e mobilità sostenibile**

**Catalogo progetti Premio Mobilità 2018**

AESS, Modena 2019

[www.issuu.com/paesaggioer](http://www.issuu.com/paesaggioer)

B. Fucci, F. Poli, a cura di

**Coltiviamo paesaggi**

**Una mappatura dal basso di iniziative partecipate di agricoltura urbana in Emilia-Romagna**

Centro Stampa Regione Emilia-Romagna, Bologna 2016

[www.issuu.com/paesaggioer](http://www.issuu.com/paesaggioer)

E. Farnè, F. Poli, a cura di

**REBUS REnovation of public Buildings and Urban Spaces**

**Dispense formative**

Centro Stampa Regione Emilia-Romagna, Bologna 2015

[www.issuu.com/paesaggioer](http://www.issuu.com/paesaggioer)

F. Poli, a cura di

**NL Emilia-Romagna Hybrid Parks**

**5 newsletter sul tema dell'agricoltura urbana**

Centro Stampa Regione Emilia-Romagna, Bologna 2013-2014

[www.issuu.com/paesaggioer](http://www.issuu.com/paesaggioer)

B. Fucci, V. Manzato, F. Poli, L. Punzo a cura di

**Un progetto europeo per l'infrastruttura verde**

INFORUM Informazioni sulla riqualificazione urbana e territoriale - n.43 - luglio 2013

[http://issuu.com/paesaggioer/docs/inforum\\_43\\_luglio\\_2013\\_articolo](http://issuu.com/paesaggioer/docs/inforum_43_luglio_2013_articolo)

F. Poli, a cura di

**Paesaggi Contemporanei.**

**Casi studio per una gestione sostenibile delle aree periurbane in Emilia-Romagna.**

Centro Stampa Regione Emilia-Romagna, Bologna 2012

GArBO giovani architetti bologna

**Anticorpi per una qualità architettonica diffusa.**

**La legittima aspirazione ad una città bella oltre che funzionale passa attraverso buone pratiche, talento ed attori coraggiosi.**

Planum Magazine, 2012

E. Farnè, B. Fucci, F. Poli, V. Manzato, a cura di

**Paesaggi in divenire - Evolving Landscapes - Paisajes de Oportunidad**

Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna 2011

[http://issuu.com/paesaggioer/docs/paysmedurban\\_05](http://issuu.com/paesaggioer/docs/paysmedurban_05)

E. Farnè, B. Fucci, F. Poli

**L'energia della città**

in Architettare n.2/2011

Maggioli Editore Santarcangelo di Romagna

F. Pasquale, F. Poli, L. Castagnetti

**P-Point Piacenza**

in Tekneco n.2/2011

EDIRE srl

<http://issuu.com/studiobrenso/docs/p-point>

F. Pasquale, F. Poli, A. Toma

**IL CERCHIO E LA LINEA.**

**Randstad e Via Emilia: un confronto parallelo tra due sistemi metropolitani policentrici**

in PAESAGGIO URBANO n.3/2008

Maggioli Editori, Bologna

[http://issuu.com/studiobrenso/docs/pu\\_03-2008\\_extract\\_il\\_cerchio\\_e\\_la\\_linea](http://issuu.com/studiobrenso/docs/pu_03-2008_extract_il_cerchio_e_la_linea)

F. Poli

**The sustainable Dance Club**

in RASSEGNA Rotterdam. Porto di architettura n.88/2007

Editrice Compositori, Bologna

AA.VV.

**P-WEST 2020 leben\_architektur technologie**

in BERUHRUNGSPUNKTE n.1/2007

POINTS of contact, Dortmund

AA.VV

Design & Strategy

**Perspectives for Leiden's Rijnland Region**

TU Delft, Delft 2006

M. Scroeder, C. Sandgaard, T. Niemela

**Designing for Impact - Design Catalogue**

Arkitetkskolen Aarhus, Aarhus 2005

G. Cristoforetti, H. Ghiara

**La città delle immagini. Concorso internazionale di cortometraggi Urban ReGENERation**

Alinea Editrice, Città di Castello 2005

M. Balzani, G. Tonelli, N. Marzot

**Housing: case a schiera. 40 esempi in formato digitale di edifici residenziali in Europa**

Maggioli Editori, Bologna 2004

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua	<b>Italiana</b>
Altre lingue	
Livello Titoli	<b>Inglese</b> Capacità di lettura C1 / Capacità di scrittura C2 / Capacità di espressione orale C1 IELTS TEST giugno 2005 con votazione complessiva 7.5/9 ( <i>band: very good user</i> )
Livello	<b>Spagnolo</b> Capacità di lettura C1 / Capacità di scrittura B2 / Capacità di espressione orale C1
Livello	<b>Tedesco</b> Capacità di lettura B1 / Capacità di scrittura A2 / Capacità di espressione orale A2
Livello Titoli	<b>Olandese</b> Capacità di lettura B2 / Capacità di scrittura B2 / Capacità di espressione orale B1 STAATSEXAMEN: NEDERLANDS ALS TWEEDE TAAL NT2 programma II – luglio 2008 ( <i>qualifica conseguita in comprensione orale, comprensione scritta ed espressione orale</i> )
<b>Capacità e competenze comunicative</b>	Buone capacità comunicative, sia in lingua italiana che straniera, acquisite sia attraverso esperienze formative e professionali all'estero, che grazie alla partecipazione a progetti di cooperazione territoriale europea dal oltre 5 anni. Il risultato è un'indiscutibile fiducia e competenza nel preparare lezioni e presentazioni, scrivere testi ed articoli, predisporre materiali grafici e di comunicazione nonché gestire profili sui social media (in qualità di moderatore e/o sviluppatore di contenuti).
<b>Capacità e competenze organizzative</b>	Capacità di coordinare gruppi di lavoro interdisciplinari ed internazionali
2012-2013 Gennaio 2010 – in corso	Presidente associazione GARBO – giovani architetti bologna Collaborazione per l'organizzazione di incontri pubblici e seminari nell'ambito dei progetti europei <i>Pays.Med.Urban, GreenInfraNet e Hybrid Parks, Urban Emphaty, Republic-Med, Life IRIS, SOS4Life, Social(i)Makers, InnoPeer AVM, ZeroCarbonCities</i>
Da Ottobre 2010 Da Settembre 2009 Ottobre 2008– Ottobre 2009	Fondazione e gestione di società sportiva di pallavolo maschile e femminile <i>BOLvolley ASD</i> Partner e project manager <i>BRENZO architecture&amp;design</i> Responsabile del team interno <i>Public Space</i> per <i>KCAP architects&amp;planners</i>
<b>Capacità e competenze professionali</b>	Carattere piacevole, maturità emotiva, capacità di lavorare indipendentemente e genuina devozione e diligenza associata all'emozione per un'idea o un'ispirazione progettuale. Gli ultimi datori di lavoro hanno riconosciuto una combinazione di entusiasmo, talento, capacità analitiche e abilità creative, apprezzando la propensione a tenersi lontano dalle soluzioni più facili e scontate. In particolare, si evidenzia un atteggiamento per un approccio progettuale che, indipendentemente dalla scala di ricerca, si confronta con il contesto storico e sociale, non cerca solamente di rispondere alle esigenze della società contemporanea ma propone ed agevola la formazione di nuovi modelli del vivere basati sulla sostenibilità ed il ri-uso.
<b>Campi di interesse professionali</b>	Strategie e pianificazione territoriale. Rigenerazione urbana e spazi pubblici per il cambiamento climatico. Riqualificazione di aree periurbane e di periferia. Paesaggio e progettazione SUDS e NbS. Laboratori di partecipazione e strategie di comunicazione. Grafica, impaginazione e progettazione editoriale.

**Capacità e competenze tecniche**

Sistemi operativi  
e browser web  
Livello di conoscenza

Conoscenza informatica di diversi sistemi operativi e software

**Microsoft Windows e Mac OS**  
**Internet Explorer - Mozilla Firefox - Google Chrome - Safari**  
Eccellente

Software

Livello di conoscenza

**Microsoft Office** (Word, Excel, Outlook, PowerPoint)  
**Adobe Creative Suite** (Acrobat Reader, Photoshop, Illustrator, InDesign, Dreamweaver)  
**Autodesk Autocad** 2D e 3D  
**Vectorworks** 2D e 3D  
**SketchUp**  
Eccellente

Software

Livello di conoscenza

**WordPress** (per realizzare siti web e blog)  
**iMovie** (per realizzare filmati e video)  
Buono

Software

Livello di conoscenza

**Arkey 2D**  
**Nemetschek Allplan**  
**3D Studio Max**  
**Maxon Cinema 4D**  
Sufficiente

**Capacità e competenze artistiche**  
**Interessi personali**

Interesse per la grafica e le arti visive  
Cinema e Teatro  
Lettura  
Sport, soprattutto di gruppo  
Viaggi

**Patenti**

Patente auto (cat.B) rilasciata dalla M.C.T.C. di Bologna il 15 settembre 1999  
Patente moto (cat.A) rilasciata dalla M.C.T.C. di Bologna il 23 settembre 2011

Bologna, 18 novembre 2024



Francesca Poli

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.